

VIBRATO

Η πολύ σημαντική τεχνική για την έκφραση στο παίξιμό μας. Ειδικά δε όταν αυτή ολοκληρώνει μια ολόκληρη φράση. Σκεφτείτε ότι μιλάτε σε κάποιον ή σε μια ομάδα ακροατών, όταν ο λόγος σας θα αποκορυφώνεται και θα φτάνει προς το τέλος του θα υπάρχει μια αλληλουχία των κατάλληλων λέξεων που περιγράφουν τη σημασία αυτού που λέτε. Σκεφτείτε ότι αυτός ο λόγος είναι αντίστοιχα μια ολοκληρωμένη φράση στην κιθάρα, με συνδυασμό διαφόρων τεχνικών, η οποία αποκορυφώνεται και καταλήγει με vibrato. Με αυτό το απλό παράδειγμα καταλαβαίνουμε την σημασία αυτής της έκφρασης στον ήχο μας.

Ως προς την εφαρμογή του η βάση της τεχνικής αυτής είναι η περιστροφή του καρπού στο αριστερό χέρι μας η οποία "παρασύρει" και βοηθά τα δάχτυλα να κινούνται τοπικά με πολύ μικρή κλίση (προσέχουμε μην αλλάξει η νότα) να παράγουν το vibrato. Τα δάχτυλα βοηθούν και αυτά στην περιστροφή αλλά δεν βασιζόμαστε σε αυτά για τη δύναμη της κίνησης.

Αντιπροσωπευτικοί κιθαριστές αυτής της τεχνικής:

Jimi Hendrix

Uli Jon Roth

Gary Moore

Joe Bonamassa

Rory Gallagher

Jeff Beck

Jimmy Page